EUSKAL HIPIKA FEDERAZIOA
FEDERACION VASCA DE HIPICA

ANAGAN
CORREDURÍA DE SEGUROS

TRANKO

CIRCULAR: **2/24**
FECHA: **5 de febrero de 2024**

ASUNTO: **I LIGA TRANKO INICIACIÓN DE DOMA CLÁSICA**

La Liga Tranko Iniciación de Doma Clásica está organizada por la Federación Vasca de Hípica en colaboración con los siguientes clubes:

- C.D. Hybris Equestrian Team
- Club Hípica Listorreta
- Club Hípico Equus Getxo (La Galea)
- Club Hípico Azkorra de Iurreta (Zelai-Alai)

Tiene por objeto dar a conocer y potenciar la disciplina de Doma Clásica y crear una competición única y exclusivamente para jinetes y amazonas noveles que no hayan participado en pruebas superiores a Nivel 2.

La Liga está patrocinada por Tranko y la Federación Vasca de Hípica y se compone de las siguientes fases:

Fases de la Liga Tranko Iniciación

1ª fase:	31 de marzo de 2024	Hybris Equestrian Team
2ª fase:	4 de mayo de 2024	Club Hípico Equus Getxo (La Galea)
3ª fase:	9 de junio de 2024	Club Hípica Listorreta
Final:	24 de noviembre de 2024	Club Hípico Azkorra de Iurreta (Zelai Alai)

La Liga Tranko de Iniciación coordina las cuatro competiciones y prima a los ganadores de las pruebas de la Liga. Se rige por las Normas Autonómicas de Doma Clásica y particulares de esta Liga, así como por el Reglamento de la RFHE.

Coordinación
Diana González Santos es la coordinadora de la I Liga Tranko Iniciación de Doma Clásica.

Participación
Podrán optar a trofeo aquellos/as jinetes/as amazonas con Licencia Federativa expedida por la Federación Vasca de Hípica y que no hayan participado en pruebas superiores a Nivel 2, ni sean técnicos/as de equitación.

El Galope mínimo requerido para participar es el Galope 2.

Vestimenta
Podrán llevar el uniforme del Club al que pertenecen siempre que sea con pantalón blanco o la indicada en el Reglamento.

- Las espuelas son opcionales en cualquier prueba y nivel. Solo válidas las que vienen contempladas en el Reglamento de Doma Clásica de la RFHE.
- El Uso de la fusta está permitida en todas las pruebas y niveles.
- Obligatorio el uso de guantes.

Equipo del caballo

- Se pueden usar vendas y orejeras en cualquier prueba y nivel.
- Se puede usar cualquier color de sudaderos, vendas y orejeras.
- Se permiten todas las embocaduras contempladas en el Reglamento de Doma Clásica de la RFHE independientemente del nivel de la prueba. A excepción del uso del Pelham, que sí estaría permitido.
- Las tijerillas y las baticolas están permitidas en todas las pruebas.
- Las riendas fijas sólo están permitidas en Nivel 0.

Condiciones Técnicas

Se podrá participar en pruebas por edades (hasta los 15 años) y en pruebas libres (a partir de 16 años).

Todas las reprises se realizarán en pista de 20 x 40.

Las pruebas son las siguientes:

	INICIACIÓN (Hasta 15 años inclusive)	**PROMOCIÓN (A partir de 16 años)**
Nivel 0	Benjamines	
Nivel 0	Asiento y posición sin Galope	Asiento y posición sin Galope
Nivel 0	Asiento y posición	Asiento y posición
Nivel 1	Reprise I	Rider 1B
Nivel 2		Reprise 2

- En las pruebas de Nivel 0 de Asiento y Posición sin Galope y Asiento y Posición habrá dos clasificaciones, la de menores hasta 15 años y la de adultos a partir de 16 años.

- Un/a jinete/amazona podrá participar en pruebas diferentes con diferente caballo, pero siempre puntuará a efectos de la Liga Tranko en la prueba de más nivel.

- Un caballo podrá salir un máximo de tres veces a pista.

- Si un/a jinete/amazona participa en un concurso con más de un caballo y en un mismo nivel, tan solo puntuará con la media más alta de las dos salidas que haya realizado.

- Cuando se produzca la eliminación de un/a jinete/amazona, y solamente en este momento, en cualquiera de los niveles y/o pruebas el profesor/a podrá entrar en la pista y ayudar al participante a terminar su prueba siempre y cuando la eliminación no haya sido debida a una caída.

- **No se puede participar fuera de clasificación y/o premio.**

- **Las reprises de cada nivel figuran en el Anexo I.**

EUSKAL HIPIKA FEDERAZIOA
FEDERACION VASCA DE HIPICA

ANAGAN
CORREDURÍA DE SEGUROS

TRANKO

Clasificación

En los concursos válidos para la Liga Tranko de Iniciación habrá dos clasificaciones: la clasificación del día y la acumulada.

La clasificación del día:

- En caso de empate en la prueba de Benjamines ganará el que tenga mayor puntuación en la nota de conjunto "posición y asiento del jinete/amazona" que puntúa coeficiente 4. Si persiste el empate se resolverá con la puntuación más alta que se obtenga de la suma de las notas de conjunto "corrección, efecto e independencia de las ayudas" y "precisión, trazados y paso de las esquinas".

- En caso de empate en la prueba de A y P sin galope ganará el que tenga mayor puntuación en la nota de conjunto "posición y asiento del jinete/amazona" que puntúa con coeficiente 4. Si persiste el empate se resolverá con la puntuación más alta que se obtenga de la suma de las notas de conjunto "presentación del jinete/amazona y del caballo, "corrección en ejecución y trazado" y "corrección y efecto de las ayudas".

- En caso de empate en la prueba de A y P ganará el que tenga mayor puntuación en la nota de conjunto "posición y asiento del jinete/amazona" que puntúa con coeficiente 4. Si persiste el empate se resolverá con la puntuación más alta que se obtenga de la suma de las notas de conjunto "corrección, efecto e independencia de las ayudas" y "precisión, trazados y paso de las esquinas".

- En caso de empate en Nivel 1 ganará el que tenga mayor puntuación en la nota de conjunto "posición y asiento del jinete/amazona". Si persiste el empate se resolverá con la puntuación más alta de la suma de las restantes notas del conjunto.

- En caso de empate en Nivel 2 ganará el que tenga mayor puntuación en la nota de conjunto.

La clasificación acumulada para la Liga Tranko se guiará por el siguiente baremo:

	FASES					FINAL
Clas.	**Benjamines**	**Nivel 0 sin galope**	**Nivel 0**	**Nivel 1**	**Nivel 2**	
1º	20	20	20	20	20	30
2º	18	18	18	18	18	28
3º	16	16	16	16	16	26
4º	14	14	14	14	14	24
5º	12	12	12	12	12	22
6º	10	10	10	10	10	20
7º	8	8	8	8	8	18
8º	8	8	8	8	8	18

A partir del 6ª todos los participantes obtienen 8 puntos.

Será ganador/a de La Liga aquel/la que haya obtenido la mayor puntuación en la suma de las cuatro fases de la Liga. En caso de empate el/la que haya sacado mayor nota en la fase final será el/la ganador/a.

Trofeos
Habrá trofeos para los/as tres primeros/as clasificados/as de cada nivel en cada una de las sedes.

Para proclamarse campeón/a de una categoría deberá haber por lo menos 3 inscritos/as en la prueba.

Matrículas
Se pagará la matrícula en cada concurso de la Liga Tranko de Iniciación, el pago se realizará en la secretaría de los clubes que componen la Liga Tranko.

- Nivel 0: 10 €
- Nivel 1 y 2: 15 €

Inscripciones
Las inscripciones se realizarán en la plataforma on-line de la Federación Vasca de Hípica para cada concurso: https://hipica.fvh.eus/inscripciones/inscripcion_concurso.php

Anexo I: Reprises

RFHE: Real Federación Hípica Española
FCH: Federación Catalana de Hípica

Nivel 0: Benjamines
- Benjamines 2 de la RFHE

Nivel 0: Asiento y Posición sin galope
- Reprise A.P. Previa 2018 de la FCH

Nivel 0: Asiento y Posición
- Asiento y Posición Preliminar de la RFHE

Nivel 1:
- Iniciación – Reprise 1 2016 de la FCH
- Promoción – Rider 1B de la RFHE

Nivel 2:
- Reprise 2 2019 de la FCH

Las pruebas correspondientes a la FCH las podréis encontrar aquí:
https://www.federacio-catalana-hipica.cat/reprises/category/50-reprises-40-x-20.html

Un saludo,

José Ignacio Merladet
Presidente

BENJAMINES-2

CONCURSO: FECHA: JUEZ:

JINETE: CABALLO:

Tiempo: 3,00" (solo como información)

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coeficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X	Entrada al trote de trabajo Parada, inmovilidad y saludo Partir al trote	10						
2	C B	Pista a mano derecha Circulo de 15 m de diámetro, acabar en B	10						
3	A X	Serpentida de dos bucles Paso 5 o 6 trancos partir al trote de trabajo y hacer dos bucles más hasta C	10						
4	C	Parada de 6 segundos, partir al trote de trabajo	10						
5	E	Circulo de 15 m de diámetro, acabar el circulo en E	10						
6	E-A A	Trote de trabajo Paso	10						
7	F-X-H C	Diagonal al paso Trote de trabajo	10						
8	C-R R-P	Trote de trabajo Media vuelta inversa	10						
9	P-B-R-M-C C H	Trote de trabajo Caer al paso Trote de trabajo	10						
10	H-S-E-V H- C- M	Media vuelta directa Llegar hasta H Trote de trabajo	10						
11	M-X- K K-A A	Diagonal trote levantado Trote de trabajo Doblar a lo largo							
12	X G	Caer al paso Parada, Inmovilidad y Saludo	10						

Notas de conjunto

1	Ejecución de la reprise	10			2	
2	Posición y asiento del jinete	10			2	
	Total	**160**				

Comentario general:

Total en %:

1º Error - 0,5
2º Error - 1
3º Error ELIMINACIÓN

Otros errores, no acumulativos para eliminación
0,5% (puntos porcentuales) a descontar por cada error.
ver Art 429.8

Comité Organizador: Firma del Juez

Copyright © 2016. Real Federación Hípica Española. Reproducción estrictamente reservada.

REPRISE A.P. (40x20) PRÈVIA (2018)

Concurso: _____ Fecha: _____

Juez: _____ Posición: ☐

Jinete:_____Caballo: _____

Tiempo: 4'00" (solo como información) Art. 28.1: Filete simple obligatorio. Fusta optativa. Pista de 40 x 20. Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Observaciones
1	A X C	Entrada al paso Parada. Inmovilidad. Saludo Partir progresivamente al trote levantado Pista a mano izquierda	
2	HXF A	Diagonal a trote levantado Trote sentado	
3	E B	Doblar a lo ancho Pista a la izquierda	
4	C	Círculo de 20 m. de diámetro	
5	H E X B	Caer al paso Doblar a lo ancho Parada. Partir progresivamente a trote sentado Pista a la derecha y continuar al trote sentado	
6	K H	Trote sentado	
7	A partir de C	Trote levantado	
8	BEB	Círculo de 20 m. de diámetro al trote levantado	
9	Entre B y F A X G	Trote sentado Doblar a lo largo Paso Parada. Inmovilidad. Saludo	
	Salir de la pista por A al paso		

Hoja de puntuación / Directrices

DIRECTRICES	COMENTARIO	NOTA	COEF.	TOTAL
Presentación del jinete y del caballo			**1**	
Corrección en ejecución y trazado			**2**	
Corrección y efecto de las ayudas			**3**	
Asiento y Posición (equilibrio y rectitud del jinete)			**4**	
Total				
TOTAL EN PORCENTAJE %				

Notas de 0 a 10, se permite un decimal (ej. 7,3 ó 8,7)

NOTA FINAL		
1er. Error	0,5% del porcentaje total	
2º. Error	1 % del porcentaje total	
3er. Error	ELIMINACIÓN	
DEDUCCIÓN		
TOTAL PUNTUACIÓN		

Firma del Juez

Otros errores, no acumulativos para eliminación

- No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó
- Entrar en la pista antes del toque de campana, etc...

-0,2 puntos / error por juez

ASIENTO Y POSICIÓN (AP.) PRELIMINAR

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ ☐

Jinete: _____ Caballo: _____

Filete simple obligatorio. Fusta y Espuelas Opcionales. Permitidas Tijerillas y Riendas de goma cogidas a ambos lados.

Pista 60x20 o 20x40 Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coeficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X C	Entrada al trote de trabajo Parada –Inmovilidad de 4" mínimo – saludo. Partir progresivamente al trote de trabajo Pista a mano izquierda.	10					La calidad del trote, la rectitud, la parada y las transiciones. La inmovilidad. Contacto y posición de la nuca.	
2	HXF F A	Cambio de mano por diagonal al trote levantado. Cambiar diagonal del trote. Trote sentado	10					Calidad y regularidad del trote. Rectitud	
3	E B	Doblar a lo ancho Pista a la izquierda	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación al doblar.	
4	C	Circulo de 20 m. de diámetro	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación y la calidad en el círculo. Trazado	
5	H E X B	Caer al paso Doblar a lo ancho Parada. Descalzar los estribos. Partir progresivamente al trote sentado. Pista a la derecha	10					La transición. La parada. Incurvación al doblar.	
6	Entre K & H	Calzar los estribos	10					La regularidad del trote.	
7	Entre C &M	Partir a galope de trabajo a mano derecha	10					Claridad y fluidez de la transición. Calidad del galope. Equilibrio. Contacto.	
8	BEB	Circulo de 20m. de diámetro	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación y la calidad en el círculo. Trazado	
9	Entre B&F	Caer al trote	10					Transición	
10	A X G	Doblar por la línea del centro Transición a paso medio Parada. Inmovilidad de 4" mínimo y saludo.	10					La calidad y regularidad de los aires, la rectitud, la parada y las transiciones. La inmovilidad. Contacto y posición de la nuca.	
	Salir de la pista por A al paso en riendas largas								
	Total		**100**						

AP. PRELIMINAR

Notas de conjunto

						Comentario general:
1 Posición y asiento del jinete,	10			4		
2 Corrección, efecto e independencia de las ayudas	10			3		
3 Precisión ,trazados y paso de las esquinas	10			2		
TOTAL	**190**					
A deducir ***Error de recorrido:*** 1º vez = 0,5% del porcentaje total 2º vez = 1 % del porcentaje total 3º vez = Eliminación **Otros errores, no acumulativos para eliminación** • Entrar alrededor de la pista con fusta, ó • Entrar en la pista con fusta, ó • No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó • Entrar en la pista antes del toque de campana, etc... **0,5% (puntos porcentuales) a descontar por cada error.** **Ver Art 429.8**						
Total						**Total en %:**

Comité Organizador:

Firma del Juez:

Copyright © 2018. Real Federación Hípica Española. Reproducción estrictamente reservada.

REPRISE 1 FCH_2016 (40x20)

Concurso:_____ Fecha:_____ Juez:_____ Posición:

Jinete:_____ Caballo: _____

Tiempo: 3'30" (solo como información) Art. 28.1: Filete simple obligatorio. Fusta Optativa. Pista de 40 x 20. Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coeficiente	Nota final	Observaciones
1	A Antes de X X C M	Entrada al trote de trabajo Caer al paso Parada. Inmovilidad. Saludo. Partir al paso Pista a la derecha Trote de trabajo	10					
2		Las transiciones (trote - paso - parada - paso – trote)	10					
3	BEB	Círculo de 20 m. de diámetro al trote de trabajo. Acabar en B	10					
4		Por el lado menor - (A) - caer al paso medio	10					
5	KXM	Cambio de mano ampliando el tranco al paso seguido inmediatamente de una transición al paso medio	10			2		
6	C H	Parada de 6 seg. Partir al paso medio Trote de trabajo	10					
7	EBE	Círculo de 20 m. de diámetro al trote de trabajo. Acabar en E	10					
8	Entre K y F	Salir al galope de trabajo a la izquierda	10					
9	BEB	Círculo de 20m. de diámetro. Acabar en B	10					
10		Por el lado menor - (C) - caer al trote de trabajo	10					
11	HF F	Cambio de mano al trote levantado ampliando el tranco Trote de trabajo	10					
12	Entre F y K	Salir al galope de trabajo a la derecha	10					
13	EBE	Círculo de 20 m. de diámetro. Acabar en E	10					
14		Por el lado menor - (C) - caer al trote de trabajo	10					
15	MK K	Cambio de mano al trote levantado ampliando el tranco Trote de trabajo	10					
16	A X G	Doblar a lo largo Caer al paso medio Parada - Inmovilidad 6 seg. - Saludo	10					
	Salir de la pista por A al paso en riendas largas							
	Total		**170**					

REPRISE 1 FCH_2016 (40x20)

Notas de conjunto

							Comentario general
1	Aires (franqueza y regularidad)	10			1		
2	Impulsión (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)	10			1		
3	Sumisión (atención y confianza, armonía, ligereza y facilidad de los movimientos, sumisión a la embocadura y ligereza del tercio anterior)	10			2		
4	Posición y asiento del jinete, corrección y efecto de las ayudas	10			2		
	Total	**230**					
	A deducir						
	Total						

A deducir
Error de recorrido:
1º vez = 0,5% del porcentaje total
2º vez = 1 % del porcentaje total
3º vez = Eliminación

Otros errores, no acumulativos para eliminación
• No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó
• Entrar en la pista antes del toque de campana, etc...

-0,5% puntos / error por juez

Comité Organizador:

Firma del Juez:

Rider 1B (BD NOVICE34)

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

Pista 20X40

Tiempo: 4'45" (solo como información) Art. 28.1: Filete simple, o Filete y bocado — Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coeficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	**A** **C**	Entrada al trote de trabajo Seguir por la línea del centro sin parada Pista a mano izquierda	10					Calidad del trote.Rectitud en la línea del centro. Igualdad en las riendas, el contacto. El doblar en C.	
2	**E** **K** **D**	Circulo a la izquierda de 20m.diametro Medio circulo izquierda de 10m. hasta D dirigirse hacia H.	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Uniformidad en la línea del circulo. Equilibrio. Incurvación	
3	**B** **F** **D**	Circulo a la derecha de 20m.diametro Medio circulo a la derecha de 10m. hasta D. dirigirse hacia M.	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Uniformidad en la línea del circulo. Equilibrio. Incurvación	
4	**C** **HX**	Paso Medio Cambio de mano al paso Medio	10					Fluidez, equilibrio, y claridad en la transición. Regularidad. relajación y libertad de movimiento.	
5	**XFK** **K**	Paso libre con riendas largas Paso Medio	10					Regularidad, estirar línea superior hacia delante y hacia abajo. Soltura de todo el cuerpo	
6	**E**	Trote de trabajo	10					Fluidez, equilibrio, claridad en la transición. Calidad del trote, regularidad y ritmo	
7	**Entre H&C** **Entre C&F** **F**	Galope de trabajo a la derecha Enseñar algún tranco de galope medio. Galope de trabajo	10					Fluidez, equilibrio y claridad en la transición. Calidad del galope, regularidad, ritmo. Amplitud. Rectitud.	
8	**AX** **Cerca X** **XC**	Medio circulo a la derecha de 20m. Caer al trote unos trancos (3-5)y nuevamente partir a Galope a mano Izquierda. Medio Circulo a la izquierda de 20m. Hacia C	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Uniformidad de la incurvación en el circulo. Fluidez, equilibrio y claridad en la transición. Regularidad del trote.	
9	**Entre C&K** **K**	Enseñar algún tranco de galope medio. Galope de trabajo.	10					Calidad del galope, regularidad, ritmo. Amplitud. Rectitud.	
10	**AX** **Cerca X** **XC**	Medio circulo a la izquierda de 20m. Caer al trote unos trancos (3-5)y nuevamente partir a Galope a mano derecha Medio Circulo a la derecha de 20m. Hacia C	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Uniformidad de la incurvación en el circulo. Fluidez, equilibrio y claridad en la transición. Regularidad del trote.	
11	**C** **MXK**	Trote de trabajo Cambio de mano mostrando algún tranco de trote medio.	10					Fluidez en la transición. Calidad del trote, regularidad y ritmo. Amplitud. Remetimiento y trabajo de los posteriores.	
12	**KAF** **FXH**	Trote de trabajo Cambio de mano mostrando algún tranco de trote medio.	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Amplitud. Remetimiento y trabajo de los posteriores.	

Rider 1B

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coeficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
13	**HB** **B**	Trote de Trabajo. Circulo a la derecha de 20m. dejando al caballo estirarse, recogiendo las riendas al entrar nuevamente en pista en B.	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Soltura y equilibrio al estirarse.	
14	**BA** **A** **D**	Trote de Trabajo Doblar por la línea del centro. Paso medio	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Fluidez, equilibrio y claridad en las transiciones. Regularidad, y Relajación.	
15	**X**	Parada-Inmovilidad-Saludo.	10					Rectitud, fluidez, y claridad en la transición. Equilibrio, relajación en la parada. Contacto y posición de la nuca.	
	Salir de la pista por A al paso en riendas largas								
	Total		**150**						

Notas de conjunto

							Comentario general:
1	Posición y asiento del Jinete	10					
2	Corrección en el empleo y efecto de las ayudas.	10					
	Total	**170**					

A deducir
Error de recorrido:
1º vez = 0,5% del porcentaje total
2º vez = 1 % del porcentaje total
3º vez = Eliminación

Otros errores, no acumulativos para eliminación

- Entrar alrededor de la pista con fusta, ó
- Entrar en la pista con fusta, ó
- No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó
- Entrar en la pista antes del toque de campana, etc...

0,5% (puntos porcentuales) a descontar por cada error.
Ver Art 429.8

Total

Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez

Copyright © 2018. Real Federación Hípica Española. Reproducción estrictamente reservada.

REPRISE 2 20 X 40 (2019) FCH

Concurso:……Fecha:……..Juez.....Posición: ☐

Jinete:_____Caballo: _____

Tiempo: 4'45" (solo como información). Art. 28.1: Filete simple obligatorio

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coeficiente	Nota Final	Observaciones
1	A X	Entrada al trote de trabajo Parada – inmovilidad 6 segundos - saludo Partir al trote de trabajo	10					
2	C MXK KA	Pista a mano derecha Diagonal trote medio Trote de trabajo	10					
3		Transiciones en M i K	10					
4	A D	Doblar a lo largo Ceder a la pierna a la derecha volviendo a la pista entre B y M.	10					
5	C	Circulo de 15 m al trote de trabajo	10					
6	HXF FA	Diagonal trotre medio Trote de trabajo	10			.		
7		Transiciones en H y F	10					
8	A D	Doblar a lo largo Ceder a la pierna a la izquierda entrando a la pista entre E y H	10					
9	HM	Paso medio	10					
10	MK	Paso Largo	10					
11	KA A	Paso medio Galope de trabajo a la izquierda	10					
12	FM MC	Galope medio Galope de trabajo	10					
13		Transiciones en F y M	10					
14	C	Circulo de 15 metros al galope de trabajo.	10					

REPRISE 2 20 X 40 (2019) FCH

15	HXF X	Diagonal Cambió de pie simple (3 a 5 trancos de paso)	10			2		
16	FA A	Galope de trabajo a la derecha Circulo de 15 metros	10					
17	KEH HCM	Galope medio Galope de trabajo	10					
18		Transiciones K y H	10			.		
19	MK X	Diagonal Cambio de pie simple (3 a 5 trancos de paso)	10			2		
20	KA A	Galope de trabajo a la izquierda Doblar a lo largo	10					
21	Entre DX	Transición trote de trabajo	10					
22	G	Parada, Inmovilidad (6 segundos) y saludo.	10			.		

TOTAL PUNTOS **240**

NOTA JINETE

1.- Posición, asiento y corrección en el empleo de las ayudas

10			2

TOTAL PUNTOS 260

OBSERVACIONES

A deducir
Error de recorrido:
1º vez = 0,5% del porcentaje total
2º vez = 1 % del porcentaje total
3º vez = Eliminación

Otros errores, no acumulativos para eliminación

- Entrar alrededor de la pista con fusta, ó
- Entrar en la pista con fusta, ó
- No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó
- Entrar en la pista antes del toque de campana, etc...
- Saludo sin riendas en una sola mano

-0,5% puntos / error por juez

Firma del Juez